

# DOSSIER NETWORKING

## NETWORKING

24 de febrero 2026  
Colegio Tajamar  
(Salón de actos)  
17:30h

**REFLEJOS PRIMITIVOS:**  
La base del movimiento y  
el aprendizaje en Infantil

**María Algueró**  
Especialista en neurodesarrollo

ORGANIZAN



## NETWORKING

NETWORKING INFANTIL es un evento pensado para el profesorado de escuelas infantiles. Su objetivo es compartir experiencias y buscar soluciones creativas a las diferentes situaciones del día a día del aula. Es un encuentro enriquecedor para todos.

Al finalizar la sesión con el experto invitado habrá espacio para el diálogo personal.

colegio Tajamar (salón de actos)  
C/ Pío Felipe, 12  
28038 MADRID



# QUIEN SOY

Soy una **apasionada de la primera infancia**, siempre quise dedicarme a trabajar con bebés y niños, estude para ser **maestra de infantil** y empecé a trabajar mientras estudiaba, siempre he seguido en constante formación, considero que es un campo en el que hay que estar muy al día y a día de hoy especializándome en lo que más me gusta.

En 2011 cree **atencionycuidadosdelbebe** desde donde hago formaciones, acompañamientos y asesorías, tanto a familias como a profesionales y siempre lo he compaginado con mi trabajo en el colegio como profesora de infantil.

Además soy madre **de familia numerosa**, tenemos cuatro tesoros maravillosos, que nos han hecho valorar la vida desde otro punto de vista, nos hacen ser mejores personas.



## Estoy especializada en

- Masaje infantil
- Comunicación gestual
- Reflejos primitivos
- Disciplina positiva
- Psicomotricidad
- Atención temprana
- Porteo ergonómico
- Auxiliar de pediatría
- Neurodesarrollo
- BLW
- Brain Gym
- Lactancia materna
- Sueño respetuoso



@atencionycuidadosdelbebe

691 838 810

info@atencionycuidadosdelbebe.com

www.atencionycuidadosdelbebe.com

## Qué son los reflejos primitivos

- Movimientos automáticos y estereotipados con los que nacen los bebés.
- Están presentes desde la vida intrauterina.
- Su objetivo es:
- Favorecer el desarrollo adecuado del feto en el útero.
- Ayudar al bebé a atravesar el canal del parto.
- Facilitar la supervivencia y adaptación al nuevo entorno tras el nacimiento.
- Guían al bebé a través de las etapas del desarrollo motor durante el primer año de vida.
- Son la base para la organización del sistema nervioso.
- Deben integrarse en los primeros años para dejar paso a:
- Movimientos voluntarios.
- Coordinación motora.
- Aprendizajes más complejos (postura, atención, lenguaje y aprendizaje).

## TIPOS DE REFLEJOS

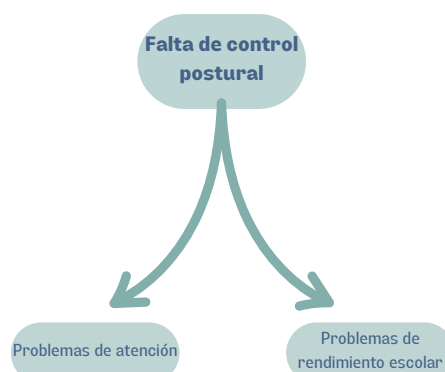
- intrauterinos
- primitivos
- puente
- simples
- posturales



después del 1º año no deben estar, pero se da de margen hasta los 3 años

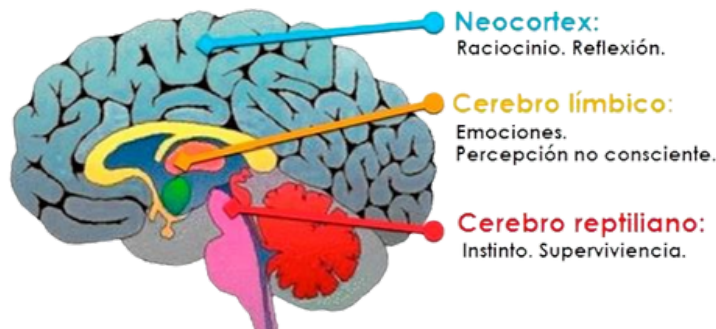
## POR QUÉ ES IMPORTANTE INTEGRARLOS

- Facilitan la coordinación motora gruesa y fina.
- Favorecen la postura, el equilibrio y la lateralidad.
- Ayudan en la atención, el aprendizaje y la regulación emocional.
- Su falta de integración puede generar dificultades de motricidad, coordinación y conducta en el aula.



## FACTORES QUE PUEDEN ALTERAR EL DESARROLLO DE LOS REFLEJOS PRIMITIVOS

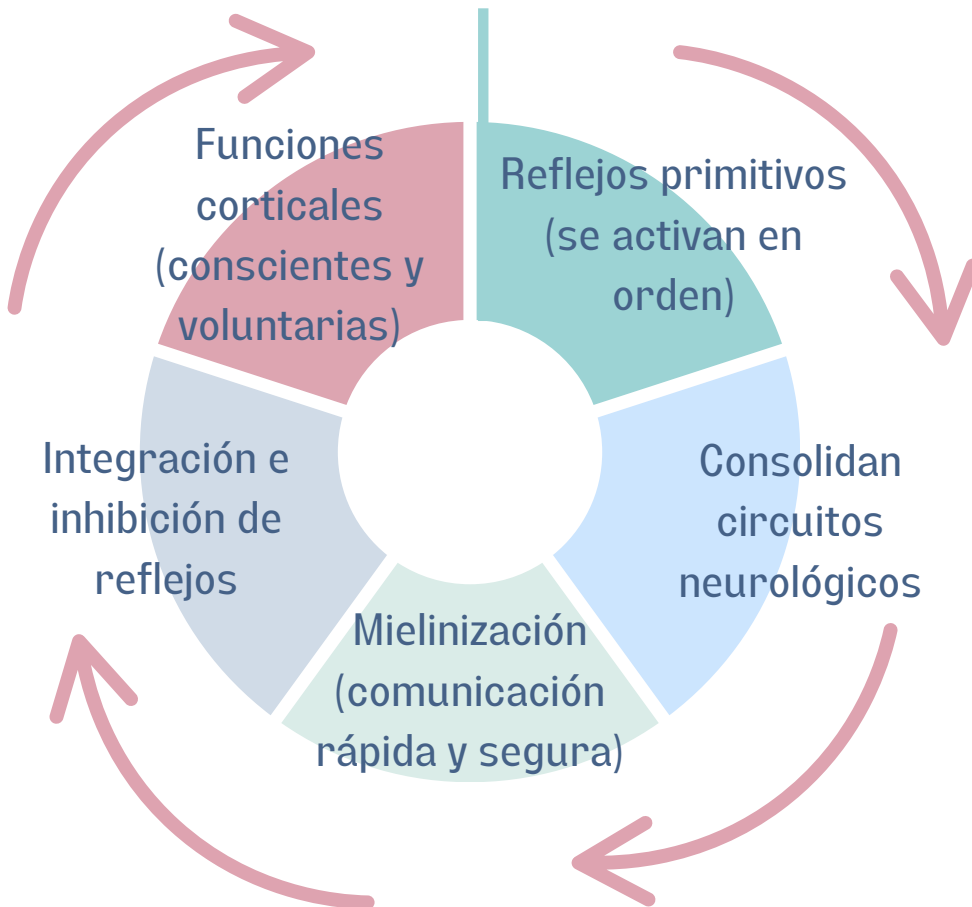
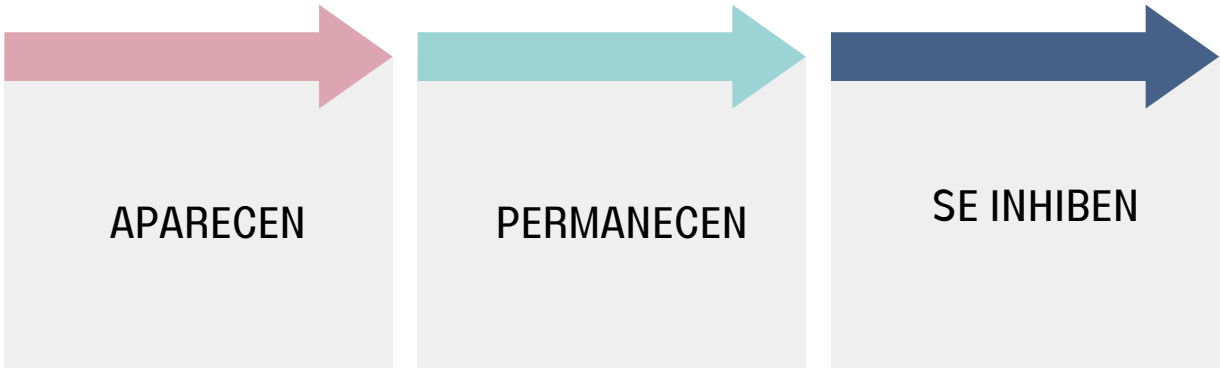
- Situaciones difíciles durante la gestación.
- Nacimiento complicado o por cesárea.
- Experiencias de supervivencia en el primer año (hospitalización, falta de contacto).
- Consecuencias de un desarrollo interrumpido:
- Algunos reflejos pueden no activarse correctamente.
- Esto impide al bebé avanzar hacia un desarrollo pleno.
- Problemas más frecuentes:
- Los reflejos no completan su función (falta de oportunidades de movimiento, cesárea).
- Permanecen activos o “retenidos”.
- Significado de reflejos retenidos:
- No se han “inhibido” o “integrado”.
- Siguen actuando en lugar de dar paso a reflejos más complejos.
- La integración debería ocurrir hacia el primer año de vida.



## El cerebro y los reflejos primitivos:

- **Origen cerebral:** Los reflejos primitivos nacen en el tronco encefálico, la parte más primitiva del cerebro, encargada de la supervivencia.
- **Primeros movimientos:** Aparecen en la vida intrauterina y los primeros meses tras el nacimiento. Son automáticos e involuntarios.
- **Función adaptativa:** Ayudan al bebé en tareas vitales como alimentarse, reaccionar al peligro o moverse.
- **Integración progresiva:** A medida que el cerebro madura (corteza cerebral y sistema nervioso), los reflejos deben ir desapareciendo para dar paso a movimientos voluntarios y coordinados.
- **Señal de alerta:** Si persisten más allá de la edad esperada, pueden afectar al desarrollo motor, la postura, el equilibrio, la atención y el aprendizaje.
- **Puente al desarrollo:** La integración de los reflejos es clave para habilidades posteriores como gatear, caminar, hablar o escribir.
- **Apoyo necesario:** Ejercicios de movimiento rítmico, juego y estimulación ayudan a que el cerebro cree nuevas conexiones y logre una integración adecuada.

## LOS REFLEJOS PRIMITIVOS



# REFLEJOS INTRAUTERINOS

	REFLEJO DE RETIRADA	REFLEJO DE MIEDO PARALIZADOR
<b>CUANDO SE DESARROLLA</b>	Se desarrolla desde el nacimiento. Debería estar integrado entre los 6 y 12 meses.	Se desarrolla durante la gestación temprana (primer trimestre). Debería estar integrado antes del nacimiento o en los primeros meses de vida.
<b>FUNCIONES</b>	Protección del cuerpo ante estímulos desagradables. Base de la respuesta de defensa y supervivencia. Inicio del control voluntario del movimiento. Desarrollo del tono muscular. Preparación para el arrastre y el gateo. Contribuye a la organización sensorial (tacto).	Respuesta primitiva de supervivencia ante el peligro. Preparación del sistema nervioso para la respuesta de alerta. Base del desarrollo del reflejo de Moro. Organización inicial del sistema sensorial. Regulación del estado de seguridad/inseguridad. Influye en la capacidad de adaptación al entorno.
<b>SINTOMAS CUANDO NO ESTA INTEGRADO</b>	Hipersensibilidad táctil. Rechazo al contacto físico o a ciertas texturas. Reacciones exageradas ante estímulos. Dificultad para relajarse. Inseguridad corporal. Evitación del movimiento. Rigidez o, por el contrario, bajo tono muscular. Excesivas cosquillas en los pies, así se evalúa	Bloqueo o congelación ante situaciones nuevas. Miedo intenso o desproporcionado. Evitación del movimiento o de la exploración. Dificultad para adaptarse a cambios. Hipersensibilidad sensorial. Ansiedad, inseguridad. Necesidad constante de control. Baja tolerancia a la frustración.
<b>OBJETIVO Y ACTIVIDADES</b>	<p><b>Objetivo:</b> Integración de la respuesta defensiva.</p> <p><b>0-3 años:</b> Masajes suaves en pies y manos. Juegos de tocar y soltar objetos (texturas suaves). Gateo por superficies blandas, cambiando presión de suelo.</p> <p><b>3-6 años:</b> Circuitos de equilibrio con obstáculos para tocar y soltar objetos. Juegos de “robar la bandera” o pasar objetos de manos a manos. Actividades de manipulación con plastilina o pelotas blandas.</p>	<p><b>Objetivo:</b> Integrar la respuesta de alerta, fomentar la seguridad corporal y la regulación emocional.</p> <p><b>0-3 años</b> Masaje con presión por todo el cuerpo Juegos de cobijo seguro: envolver suavemente al bebé con manta o chal, permitiendo que sienta límites seguros. Movimientos suaves de balanceo o “vuelo” en brazos del adulto, siempre controlados. Canciones con gestos y cambios de ritmo lentos y previsibles para acostumbrar al bebé a la transición de estímulos. Juegos de acercamiento-retirada con juguetes: acercar objeto suavemente, permitir tocar y luego retirarlo.</p> <p><b>3-6 años</b> Juegos de congelarse y moverse (“freeze game”) para reconocer y controlar la sensación de sorpresa o miedo. Circuitos de equilibrio y desplazamiento controlado, donde cambien de dirección lentamente. Juegos de exploración gradual de espacios: pasar por túneles o entre obstáculos mientras se les acompaña verbalmente y con contacto seguro. Actividades de respiración guiada o movimientos de brazos lentos para auto-calmarse tras sobresaltos.</p>

# REFLEJOS PRIMITIVOS

	REFLEJO DEL MORO	REFLEJO DE BÚSQUEDA	REFLEJO DE SUCCIÓN
<b>CUANDO SE DESARROLLA</b>	Se empieza a <b>desarrollar</b> a las 12 semanas de gestación. Debería estar totalmente <b>presente</b> a la 30 semana de gestación. Estar <b>integrado</b> sobre los 4 meses de vida.	Se desarrolla en las últimas semanas de gestación Debería integrarse entre 3-6m meses	<i>Se desarrolla durante el segundo–tercer trimestre de gestación</i> <i>Debería integrarse entre 6-12m</i>
<b>FUNCIONES</b>	Reacción involuntaria de defensa o huida ante una amenaza. Facilita el primer “suspiro de vida” en el nacimiento.	Facilita encontrar el pecho o biberón Base del vínculo temprano y la regulación emocional Favorece la coordinación boca–cabeza Contribuye a la organización sensorial oral Apoya la exploración del entorno a través de la boca	<i>Permite una alimentación eficaz en los primeros meses</i> <i>Base para el desarrollo de las habilidades orofaciales</i> <i>Contribuye a la autorregulación y la calma</i> <i>Prepara para el habla y la articulación</i> <i>Desarrolla el tono muscular oral</i> <i>Se relaciona con la atención y la concentración</i>
<b>SINTOMAS CUANDO NO ESTA INTEGRADO</b>	Hipersensibilidad, respuestas exageradas Dificultad para desconectarse de ruidos de fondo Mala discriminación auditiva Dificultades de equilibrio y coordinación Nerviosismo, ansiedad Emociones inestables Inseguridad, dependencia No le gustan los cambios Alergias e inmunidad deficientes	Hipersensibilidad alrededor de la boca Dificultades en la alimentación temprana Babeo excesivo Llevar objetos a la boca más tiempo del esperado Rechazo o inseguridad ante ciertas texturas Dificultades en la articulación del habla Problemas en la regulación emocional	Necesidad constante de succionar (chupete, dedos, objetos) Dificultades en la masticación y deglución Babeo persistente Búsqueda oral excesiva de estímulos Problemas de pronunciación Baja atención o tendencia a la distracción
<b>OBJETIVO Y ACTIVIDADES</b>	<b>Objetivo:</b> Integración de sobresaltos y regulación emocional. <b>0-3 años:</b> Balanceo suave en colchoneta o hamaca. Juegos de “sorpresa suave”: tapar y destapar la cara del bebé. Música con cambios de ritmo: levantar brazos suavemente al ritmo de la música. <b>3-6 años:</b> Juegos de manos arriba/abajo al ritmo de música. Simular “sorpresas” controladas con pañuelos o globos. Saltos suaves en mini-trampolín o colchoneta.	<b>Objetivo:</b> Coordinación boca-mano y exploración sensorial oral. <b>0-3 años:</b> Masajes faciales suaves antes de la comida, dentro y fuera de la boca Juegos de llevar objetos a la boca (con mordedores o juguetes seguros). Canciones con movimientos de boca y manos juntos. <b>3-6 años:</b> Juegos de imitación: tocar nariz, boca, orejas al ritmo de canciones. Actividades de soplar y aspirar (bolas de algodón, pajitas, globos). Manualidades con pinzas y movimientos finos.	

# REFLEJOS PRIMITIVOS

	REFLEJO TÓNICO LABERÍNTICO	REFLEJO PALMAR	REFLEJO PLANTAR
<b>CUANDO SE DESARROLLA</b>	<p><b>Anterior:</b> Se <b>desarrolla</b> a las 12 semanas de gestación y debería estar <b>integrado</b> a los 3-4 meses después del nacimiento.</p> <p><b>Posterior:</b> Se <b>desarrolla</b> en el nacimiento y debería estar <b>integrado</b> a los tres años. <b>EL MAS TARDE</b></p>	<p>Se desarrolla durante la gestación (alrededor de las 11–12 semanas).</p> <p>Debería estar integrado entre los 4 y 6 meses después del nacimiento.</p>	<p>Se desarrolla durante la gestación (alrededor de las 18 semanas).</p> <p>Debería estar integrado entre los 9 y 12 meses.</p>
<b>FUNCIONES</b>	<p>Desarrollo del tono muscular, control de cabeza y tronco.</p> <p>Fortalecimiento de hombros y cadera.</p> <p>Desarrollo de propiocepción, sistema vestibular y equilibrio.</p> <p>Contribuye a la maduración de la audición junto al reflejo de Moro.</p>	<p>Permite el agarre reflejo de objetos.</p> <p>Base para el desarrollo de la prensión voluntaria.</p> <p>Desarrollo del tono muscular de manos y brazos.</p> <p>Preparación para la manipulación fina.</p> <p>Relación con la coordinación ojo–mano.</p> <p>Influye en el desarrollo de la escritura más adelante.</p> <p>Conexión con el lenguaje y la articulación (mano–boca).</p>	<p>Preparación para el apoyo del pie.</p> <p>Base para la bipedestación y la marcha.</p> <p>Desarrollo del arco plantar.</p> <p>Organización del equilibrio y la postura.</p> <p>Contribuye a la propiocepción.</p> <p>Relación con la seguridad corporal y el movimiento.</p>
<b>SINTOMAS CUANDO NO ESTA INTEGRADO</b>	<p>Tono muscular</p> <p>Mala postura</p> <p>Equilibrio</p> <p>Percepción espacial</p> <p>Dificultad en las secuenciación</p> <p>Pobre sentido del tiempo</p> <p>Percepción visual</p> <p>Seguimientos</p>	<p>Dificultad para soltar objetos.</p> <p>Agarre excesivamente fuerte o, por el contrario, débil.</p> <p>Torpeza en la manipulación.</p> <p>Fatiga en actividades manuales.</p> <p>Dificultades en la motricidad fina.</p> <p>Mala pinza digital.</p> <p>Tensión en hombros y brazos.</p> <p>Posibles dificultades en la escritura.</p>	<p>Hipersensibilidad en la planta del pie.</p> <p>Rechazo a caminar descalzo.</p> <p>Dificultades en el equilibrio.</p> <p>Inseguridad al caminar o correr.</p> <p>Marcha inestable o torpe.</p> <p>Posturas compensatorias.</p> <p>Fatiga al estar de pie.</p> <p>Dificultades en actividades motrices gruesas.</p>
<b>OBJETIVO Y ACTIVIDADES</b>	<p>Este reflejo influye en el equilibrio y la postura (cabeza ↔ cuerpo).</p> <p><b>Actividades:</b></p> <p><b>Balanceo en colchoneta:</b> tumbarse boca arriba y luego boca abajo, balancearse hacia los lados como un barquito.</p> <p><b>El avión:</b> los niños se tumban boca abajo y levantan brazos y piernas a la vez, “volando”.</p> <p><b>Rodar como troncos:</b> rodar por una colchoneta de un lado a otro, despacio y luego más rápido.</p> <p>Jugar tumbado <b>boca abajo</b></p> <p><b>superman tragabolas</b></p>	<p><b>Objetivo:</b> Integración para la prensión voluntaria.</p> <p><b>0-3 años:</b></p> <p>Juegos de coger y soltar objetos grandes y blandos.</p> <p>Arrastre y gateo agarrando pelotas.</p> <p>Masajes en manos y dedos.</p> <p><b>3-6 años:</b></p> <p>Juegos de encajar piezas grandes.</p> <p>Pintar con dedos o pinceles gruesos.</p> <p>Manipulación de plastilina y actividades de motricidad fina.</p> <p>Carretilla</p>	<p><b>Objetivo:</b> Integración para apoyo de pie y marcha.</p> <p><b>0-3 años:</b></p> <p>Gateo y arrastre sobre colchonetas.</p> <p>Caminar descalzos por diferentes texturas (alfombra, césped sintético, colchoneta).</p> <p>Juegos de rodar y estirarse.</p> <p>Masaje de pies</p> <p><b>3-6 años:</b></p> <p>Caminata sobre líneas dibujadas en el suelo.</p> <p>Salto con ambos pies y juegos de equilibrio.</p> <p>Mini circuitos de obstáculos que impliquen apoyo en puntas y talones.</p> <p>caminar descalzo</p>

# REFLEJOS PRIMITIVOS

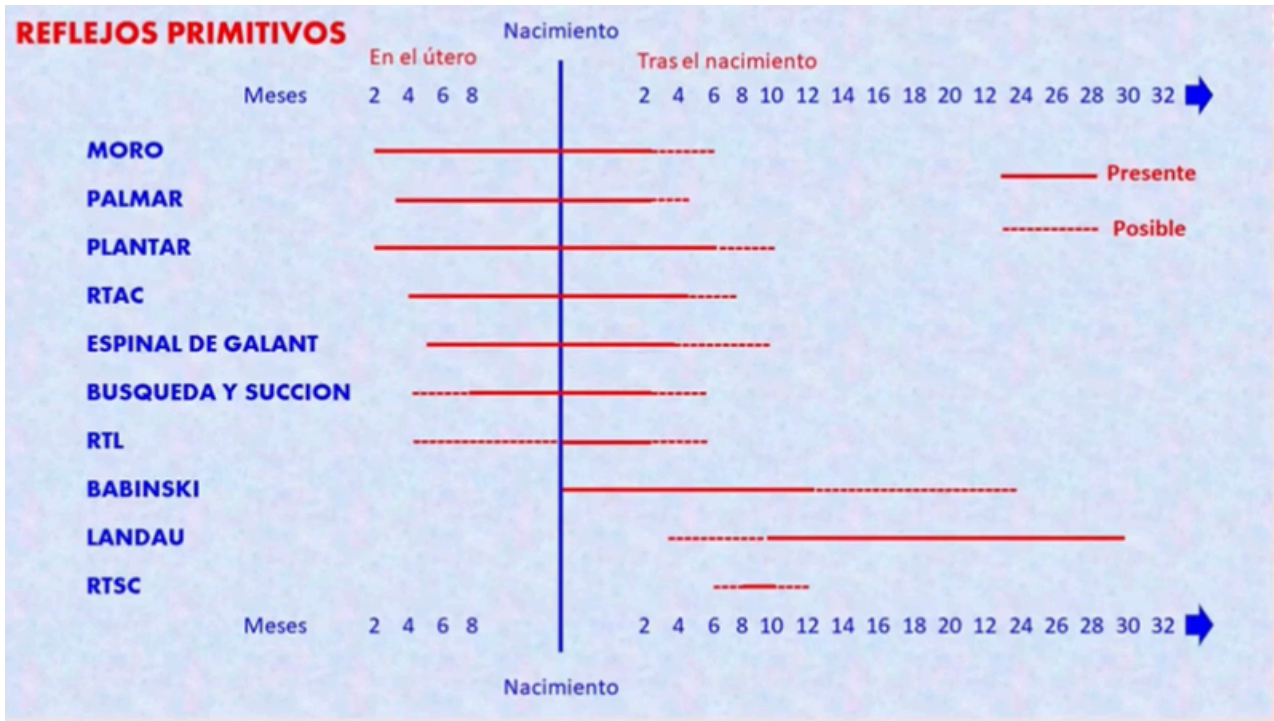
	REFLEJO DE BABKIN	REFLEJO BABINSKI
<b>CUANDO SE DESARROLLA</b>	Se desarrolla en los primeros días después del nacimiento. Debería estar integrado entre los 2 y 3 meses de vida.	Se desarrolla desde el nacimiento. Debería estar integrado entre los 12 y 24 meses.
<b>FUNCIONES</b>	Facilita la alimentación coordinando boca y manos. Promueve la coordinación bilateral. Favorece el control de la cabeza y el cuello. Contribuye a la exploración temprana del entorno. Base para el desarrollo del tono muscular de brazos y hombros. Relacionado con la preparación para la motricidad fina.	Permite la exploración del pie y la planta. Base para el desarrollo de la marcha y apoyo plantar. Favorece la propiocepción y la percepción del equilibrio. Contribuye a la organización sensorial en las extremidades inferiores. Preparación para el control postural y movimientos de piernas.
<b>SINTOMAS CUANDO NO ESTA INTEGRADO</b>	Hipotonía o rigidez en brazos y manos. Dificultad para abrir/cerrar la mano voluntariamente. Problemas para la coordinación ojo–mano. Dificultad en la alimentación (succión y agarre). Movimientos descoordinados o torpes. Dificultad para alcanzar o manipular objetos. Retraso en la motricidad fina inicial. Saca la lengua o abre la boca cuando usa las manos o pinta	Rechazo o sensibilidad al contacto en la planta del pie. Dificultad para apoyar correctamente el talón o los dedos al caminar. Marcha inestable o insegura. Torpeza al correr o saltar. Dificultad en actividades motrices gruesas. Posturas compensatorias en pies y piernas. Fatiga rápida al estar de pie o caminar.
<b>OBJETIVO Y ACTIVIDADES</b>	<b>Objetivo:</b> Coordinación bilateral mano-boca y alimentación. <b>0-3 años:</b> Masajes en manos mientras se canta o habla al bebé. Juegos de llevar objetos a la boca (mordedores, pelotas blandas). Gateo con manos activas y boca libre. <b>3-6 años:</b> Juegos de pasar objetos de una mano a otra mientras cantan. Imitación de movimientos de manos y boca (gestos de animales, canciones). Manualidades de coordinación bilateral: recortar y pegar con ambas manos.	<b>Objetivo:</b> Apoyo del pie, equilibrio y marcha. <b>0-3 años:</b> Gateo y arrastre sobre diferentes texturas. Estimulación suave de la planta del pie con dedos o pelotas blandas. Juegos de empujar con pies. <b>3-6 años:</b> Caminatas sobre líneas dibujadas o colchonetas. Saltos sobre puntas y talones. Mini circuitos con cambios de apoyo en pies.

# REFLEJOS PRIMITIVOS

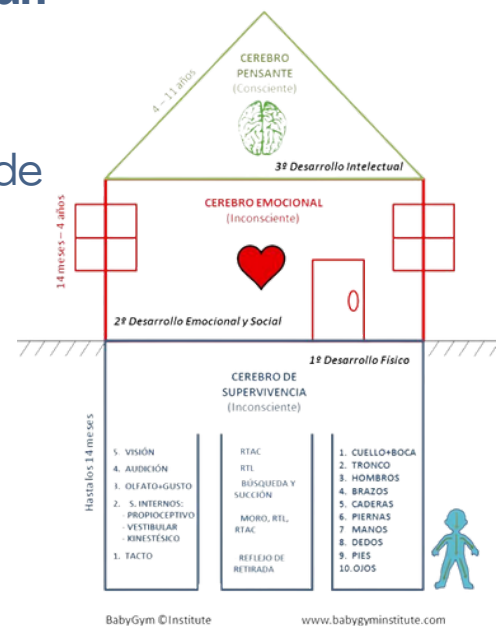
	REFLEJO TÓNICO ASIMETRICO CERVICAL	REFLEJO SPINAL GALANT
<b>CUANDO SE DESARROLLA</b>	Se desarrolla aproximadamente en la semana 18 de gestación. Debería estar integrado entre los 4 y 6 meses después del nacimiento.	Se desarrolla aproximadamente en la semana 20 de gestación. Debería estar integrado entre los 3 y 9 meses después del nacimiento.
<b>FUNCIONES</b>	Permite la coordinación ojo–mano. Base para el cruce de la línea media. Desarrollo del tono muscular de brazos y cuello. Contribuye a la postura estable en cuadrupedia y sentado. Favorece la exploración del entorno y la lateralidad. Preparación para habilidades motrices finas (agarrar, manipular).	Permite la flexión lateral del tronco. Facilita movimientos de cadera y pelvis. Contribuye a la estabilidad postural y la coordinación corporal. Favorece el gateo y la locomoción. Base para la bipedestación y la marcha. Influye en la organización sensorial y propiocepción.
<b>SINTOMAS CUANDO NO ESTA INTEGRADO</b>	Dificultad para cruzar la línea media. Torpeza en la coordinación ojo–mano. Movimientos bruscos o descoordinados de brazos y manos. Mala postura al sentarse o escribir. Dificultad para manipular objetos con ambas manos. Problemas en la motricidad fina y grafomotricidad. Fatiga o tensión en hombros y cuello.	Dificultad para permanecer sentado o quieto. Movimientos de cadera y tronco descoordinados. Mala postura al sentarse o caminar. Torpeza en la motricidad gruesa. Evitación del movimiento lateral o giro de tronco. Inestabilidad al gatear o al desplazarse. Hipersensibilidad en la zona lumbar o espalda baja.
<b>OBJETIVO Y ACTIVIDADES</b>	<p><b>Objetivo:</b> Integración para cruzar la línea media y coordinación ojo-mano.</p> <p><b>0-3 años:</b> Gateo libre, cambiando dirección de la cabeza. Rodar de lado a lado. Juegos de tocar objetos a la derecha e izquierda mientras están boca abajo.</p> <p><b>3-6 años:</b> Juegos de lanzar y recibir pelotas cruzando la línea media. Pintar o trazar líneas con la mano opuesta al lado de la cabeza. Imitar animales moviendo brazos y piernas en direcciones opuestas. (cocodrilo) Marcha cruzada ocho perezoso</p>	<p><b>Objetivo:</b> Integración de tronco y cadera, estabilidad postural.</p> <p><b>0-3 años:</b> Gateo por colchonetas, estimulando giros suaves de tronco. Rodar de lado a lado. Juegos de tocar objetos a los lados mientras están en cuadrupedia.</p> <p><b>3-6 años:</b> Juegos de “arrastre lateral” sobre el suelo. Bailes o canciones que impliquen inclinaciones de tronco. Circuitos de equilibrio con cambios de dirección.</p> <p style="text-align: center;"><a href="http://www.atencionycuidadosdelbebe.com">www.atencionycuidadosdelbebe.com</a></p>

# REFLEJOS PUENTE

	REFLEJO DE LANDAU	REFLEJO TÓNICO SIMÉTRICO CERVICAL
<b>CUANDO SE DESARROLLA</b>	Se desarrolla alrededor de los 3 meses de edad. Debería estar integrado entre los 12 y 24 meses.	Se desarrolla alrededor de los 6–8 meses de edad. Debería estar integrado entre los 9 y 11 meses.
<b>FUNCIONES</b>	Favorece el control de la cabeza, tronco y cadera. Base para la postura erguida y la coordinación general. Contribuye a la motricidad gruesa (gateo, rodar, ponerse de pie). Desarrolla la extensión del cuerpo contra la gravedad. Apoya la organización postural y propiocepción. Prepara para movimientos de equilibrio y marcha.	Favorece la coordinación entre cabeza y extremidades. Base para gateo coordinado y movimientos de transición. Desarrollo del tono muscular de brazos y piernas. Contribuye a la postura erguida y al equilibrio. Preparación para la bipedestación y la marcha. Apoya la organización motora general y la propiocepción.
<b>SINTOMAS CUANDO NO ESTA INTEGRADO</b>	Dificultad para mantener la cabeza erguida. Problemas de equilibrio al sentarse o ponerse de pie. Movimientos rígidos o descoordinados. Torpeza en motricidad gruesa. Fatiga rápida al estar de pie o caminar. Mala postura general. Dificultad en movimientos contra la gravedad, como gatear o inclinarse hacia adelante.	Dificultad para gatear o moverse de forma coordinada. Mala postura al sentarse o al inclinarse hacia adelante. Torpeza en movimientos de brazos y piernas. Fatiga rápida al jugar en el suelo o estar de pie. Problemas para cruzar la línea media. Dificultad en saltos o desplazamientos coordinados. Movimientos rígidos o bruscos en transición entre posturas.
<b>OBJETIVO Y ACTIVIDADES</b>	<b>Objetivo:</b> Integración para control de tronco y postura. <b>0-3 años:</b> Gateo activo con brazos extendidos. Juegos boca abajo en colchoneta (superman) levantando brazos y piernas. Rodar y balancearse boca abajo y boca arriba. <b>3-6 años:</b> Juegos de equilibrio: caminar con los brazos estirados hacia adelante. Imitación de animales (perro, gato, superhéroe). Mini circuitos donde tengan que levantar brazos y piernas coordinados.	<b>Objetivo:</b> Integración para coordinación de brazos y piernas y postura en cuadrupedia. <b>0-3 años:</b> Gateo activo con cambios de posición cabeza-arriba/cabeza-abajo. Juegos de levantar brazos y piernas alternados boca abajo. Arrastre por colchoneta con apoyo de brazos y piernas. <b>3-6 años:</b> Juegos de “perro mirando arriba/abajo” (estirarse y doblar). Circuitos donde tengan que alternar brazos y piernas coordinados. Juegos de equilibrio sobre manos y pies (tipo “tabla humana”). balanceo con manos y rodillas en el suelo



- El sistema nervioso debe recibir, procesar y responder sin interferencias.
- La “casita” de Melodie de Jager representa el **desarrollo infantil según el Cerebro Triuno**.
- Cimientos: tres pilares en el cerebro de supervivencia:
  - Sentidos
  - Músculos
  - Reflejos primitivos (impulsan y acompañan el desarrollo).
- Destaca la relación entre sentidos y reflejos primitivos para su maduración.



# CÓMO INTEGRARLOS EN EL AULA

Si hay reflejos activos se puede hacer un repaso de hitos motrices junto a la estimulación sensorial, esto inhibe reflejos primitivos.

Actividades globales (benefician varios reflejos)

- Gateo cruzado (mano derecha con rodilla izquierda, y viceversa).
- Rodar como troncos: rodar por la colchoneta de un lado al otro.
- Saltos con los dos pies juntos en el mismo lugar o hacia adelante.
- Circuitos motores con túneles, cojines, colchonetas y escalones bajos.
- Canciones con movimiento (“Cabeza, hombros, rodillas y pies”, juegos de palmas, etc.).

Ideas reales:

- 5 min al empezar la mañana
- Antes de sentarse a mesa
- Después del recreo
- Como transición entre actividades

“No es una sesión extra, es parte del día.”

# DESARROLLO DE PATRONES DE MOVIMIENTO

El desarrollo de los patrones de movimiento pasa por tres fases:



## Patrón homolateral de movimiento.

- Gateo homolateral.
- Gateo lateral.
- Deambulación homolateral.
- Actividades rítmicas de coordinación homolateral.
- Actividades bilaterales.

## Patrón Bilateral:

- Palmear globos
- ensartar anillas
- botar pelota
- jugar a los bolos
- jugar a la diana
- saltar a la pata coja
- chutar la pelota

Juegos dirigidos a sincronizar las extremidades del lado derecho con el ojo y el oído derecho; y las extremidades del lado izquierdo con el ojo y oído izquierdo.

## Patrón Contralateral:

- Arrastrado contralateral.
- Gateo contralateral.
- Deambulación contralateral.
- Actividades rítmicas de coordinación contralateral.
- Ejercicio del infinito matemático o del ocho tumbado.

## PARA EL AULA

Reflejo	Edad de integración	Función	Actividades en aula
Moro	3-6 meses	Regulación de sobresaltos, tono	Juegos de sorpresa suave, balanceo,
Babinski / Plantar	12-24 meses	Apoyo plantar y equilibrio	Caminatas sobre líneas, saltos,
Babkin	2-3 meses	Coordinación mano-boca	Masajes de manos, juegos de pasar
Búsqueda / Succión	3-6 meses	Alimentación, exploración oral	Juegos de llevar objetos a la boca,
Palmar	4-6 meses	Prensión y manipulación	Juegos de coger y soltar, plastilina,
ATNR	4-6 meses	Cruce de línea media,	Lanzar y recibir pelotas cruzando
STNR	9-11 meses	Coordinación brazos-piernas,	Gateo coordinado, circuitos
Landau	12-24 meses	Extensión tronco y control postural	Juegos "superman" boca abajo,
Spinal Galant	3-9 meses	Flexión lateral, estabilidad tronco	Gateo lateral, giros de tronco, juegos
Miedo paralizador	0-6 meses	Regulación alerta y seguridad	Juegos de cobijo seguro, congelarse

### CÓMO INTEGRARLOS EN EL AULA

- Incluir juegos y movimientos diarios que favorezcan la integración.
- Alternar actividades de equilibrio, gateo, movimientos cruzados y manipulativos.
- Observar patrones de movimiento y coordinación para adaptar estrategias.
- Favorecer espacios seguros y variados que estimulen exploración y postura.

# BIBLIOGRAFÍA

## reflejos primitivos

- The Well Balanced Child – Sally Goddard Blythe (desarrollo sensoriomotor y reflejos).
- Reflexes, Learning and Behavior – Sally Goddard Blythe (impacto de reflejos en aprendizaje).
- Attention, Balance and Coordination: The ABC of Learning Success – Sally Goddard Blythe (relación entre reflejos, coordinación y aprendizaje).
- Reflejos Primitivos o del Desarrollo – Alfredo García-Alix y José Quero (evaluación neurológica de reflejos primitivos en recién nacidos).
- Reflejos Primitivos – Miguel Alonso Gail (análisis profundo de la presencia e integración de reflejos).

## Brain Gym®

- Brain Gym: aprendizaje de todo el cerebro – Paul E. Dennison & Gail E. Dennison
- Introducción a Brain Gym® y cómo los movimientos apoyan el aprendizaje (incluye aspectos relacionados con reflejos).

## Neurodesarrollo

- El cerebro del niño – Daniel J. Siegel & Tina Payne Bryson

## Desarrollo infantil y psicomotricidad

- Wallon, H. (1987). Psicología y educación del niño. Paidós.
- Berruezo, P. P. (2011). El cuerpo en la educación infantil: Psicomotricidad y desarrollo. Graó.
- Blomberg, H. (2015). Movimientos rítmicos, reflejos y desarrollo neurológico. Akadia.

Puedes encontrarme en:



[www.atencionycuidadosdelbebe.com](http://www.atencionycuidadosdelbebe.com)

[www.instagram.com/atencionycuidadosdelbebe](https://www.instagram.com/atencionycuidadosdelbebe)



[www.movimientos.com](http://www.movimientos.com)

[www.instagram.com/programa.movimientos](https://www.instagram.com/programa.movimientos)



[Comunidad ACB con cursos online en Skool](#)



**María Algueró**  
especialista infantil



+34 691 838 810



[info@atencionycuidadosdelbebe.com](mailto:info@atencionycuidadosdelbebe.com)



[www.atencionycuidadosdelbebe.com](http://www.atencionycuidadosdelbebe.com)